

Szakmai különszám



Szaktanácsok

Mit mivel, mit hogyan?

AMIT A HOMLOKZATI HŐSZIGETELÉSRŐL TUDNI KELL!!!

Utólagos szigetelés

A legtöbb régi építésű ház és lakás nem felel meg a ma hatályos építési rendeleteknek. Például egy, a 70-es években épült ház kevés szigeteléssel több energiát fogyaszt, mint egy hőszigetelt épület. Tehát ha szigeteljük házunkat a mai rendeleteknek megfelelően, akár 35%-os energia-megtakarítással is számolhatunk.

A rosszul szigetelt ház, lakás, vagy épület falai mellett érezni lehet, hogy a hőmérséklet sokkal alacsonyabb, mint pl. a szoba közepén. Ilyenkor szoktuk hétköznapi szóval azt mondani, hogy érezni ahogy süt a hideg a falakból. Ez a probléma is orvosolható a hőszigeteléssel. Fontos szempont lehet még, hogy az eladásnál egy jobb hőszigetelésű épület ára magasabb, míg egy rossz hőszigetelésű épületé alacsonyabb. Tehát még ingatlanunk értékét is növelhetjük a hőszigeteléssel.

Mire figyeljen a kivitelezésnél!

A kivitelezést már a polisztirol lapok ragasztásakor is el lehet rontani. Ha a felületet nem készítik elő megfelelően, hanem a málló, poros falra ragasztják a polisztirol lapot, akkor később a hőszigetelés elválhat a homlokzattól!

Ha nem illesztk egymáshoz szorosan a lapokat, majd az ebből adódó hézagokat „gondosan” kikenik ragasztó tapasszal akkor hő hidak alakulnak ki. Itt a ragasztó nedvességfelvétele nagyobb, mint a felület más részein, az illesztések sötétebb sávokban kirajzolódnak a vakolaton.

Az élvédők elhagyása is sok problémát okozhat. Minden sarokra és élre tenni kell, ez biztosítja a tökéletes éllhatást és véd a sérülések ellen. Ha a vakolatból az előírtnál kevesebbet használnak, akkor a védőértéke, vízzáró képessége és esztétikai értelemben vett fedése is megkérdőjelezhető lesz. A homlokzati hőszigetelő rendszerek vékonyvakolatai minimum 1,5 vagy 2 mm vastagságban tudják a megfelelő mechanikai védelmet, vízzáróságot és esztétikai takarást biztosítani. Ez típustól és struktúrától függően kb. 2,5 -3 kg/m²-es anyagfelhasználást jelent. Ugyanakkor ennél több anyag felhordása is problémát okozhat, mivel a felület kidolgozását nehezíti és a vastagabb réteg erősebb zsugorodásából adódóan akár megrepedezhet.

A másik végzetes hiba, amikor a lábazatnál a talajig engedik a polisztirolt (EPS), ami sok esetben nem is lábazati polisztirol (XPS), ez később felszívja a nedvességet, majd megfagy és végül ledobja a vakolatot!

Esztétikai hibák a rossz kivitelezés miatt:

- Ha túl mélyre kerülnek a dűbelek, akkor foltos lesz a felület. Ennek eltüntetéséhez viszont több anyagra és több munkára lesz szükség.
- Ha a színes vakolat alá nem színezett alapozót használnak, hanem fehérét, akkor előfordulhat, hogy a szemcsék nyomában kilátszik majd a fehér alapozás és ez nem eredményez szép felületet.
- Ha nem megfelelő időjárási viszonyok mellett történik a rendszer építése és a vakolat felhordása, akkor akár ki is foltosodhat a felület. A vakolatot felhordani +5 °C és +25 °C közötti levegő- és falhőmérséklet mellett a legjobb. Tűző napon, erős szélben és esős időben nem ajánlott a vakolat felhordása.

Ez csak néhány dolog, amire oda kell figyelni a megrendelőnek a kivitelezés során. Lehetőleg bízva szakemberre a kivitelezést, ne álljon neki gyakorlat nélkül, mert sok buktatója van a kivitelezésnek. Válasszon olyan kivitelezőt, aki megfelelő referenciát tud mutatni, és természetesen a munka végén garanciát vállal.

Miért van ekkora árkülönbség a hőszigetelő rendszerek között?

OLCSÓ HÚSNÁK HÍG A LEVE!

Lehet, hogy elcsépeitnek tűnik ez a közmondás, de ettől még nagyon igaz, például a hőszigetelő rendszereknél is.

Mire gondolunk? Arra, hogy nagyon meg kell nézni, mit kínálnak nagyon olcsó áron. Nézzük meg részletesen.

Először is, ha hőszigetelő rendszert szeretnénk vásárolni, akkor nézzük meg milyen rendszert mennyiért kínálnak a kereskedők!!! (márkanév vagy No name)

1; Fontos a rendszer márka neve. Ha nincs neve, akkor azt kezeljük fenntartásokkal. Mert ha nincs ott egy márka név, akkor az azt jelenti, hogy különböző gyártók termékeiből összeválogatott rendszert adnak, tehát nincs rá rendszergarancia*. Ilyen esetben a kedvező ár miatt, minden alkotóegységből (Polisztirol, ragasztó, háló, vakolat) a legolcsóbbat (nem a legjobb minőségűt) teszik be az ún. rendszerbe. Ez akkor gond, ha valami probléma alakul ki a felrakás után, pl. elválk a polisztirol lap vagy a háló a faltól, vagy nem is ragad oda a polisztirol lap megfelelően. Ilyenkor nem fogunk tudni sehol reklamálni, mert egyik gyártó sem fog garanciát vállalni. A kivitelező azt fogja mondani nem a munkával, hanem az anyaggal van a probléma. És ilyenkor bizony jóval többre fog kerülni a javítás, mint ha egy minősített rendszert vásároltunk volna.

2; Kérdezzük meg, hogy a hirdetett hőszigetelő rendszer milyen elemeket tartalmaz. A leggyakoribb alkotó elemek : Polisztirol lap (5, 6, 7, 8, 10, ... cm) ragasztótapas, háló, vakolat alapozó, hőszigetelő vakolat (1 mm, 1,5 mm, 2 mm). Előfordulhat, hogy a fent sorolt elemekből nem tartalmazza mindegyiket, ezért olcsóbb az ár.

3; Hány centis rendszert hirdetnek? Találkoztunk olyan hirdetéssel, ahol 4 cm-es rendszert hirdettek (apró betűs) a vásárló pedig csak a m2 árat nézte! (Nem mindegy hány cm a rendszer!)

4; A polisztirol lap minősége nagyon fontos tényező!!! Miért? A polisztirol lapok legfőbb feladata, hogy megfelelő hőszigetelést biztosítson. Egyik legfontosabb tulajdonsága a nyomószilárdság. A jó minőségű, nagyobb nyomószilárdságú polisztirollapok dilatációja kisebb, ezért sokkal jobban reagál a hőingadozásra, kevésbé teszi ki a rendszert és a vakolatot a mozgásból adódó terheléseknek, repedéseknek. Nem érdemes feltűnően olcsó polisztirol lapot sem vásárolni, mert sok probléma adódhat a rossz minőségű lapok használatából. A gyenge minőségű, olcsó lap testsűrűsége alacsony, mérete pontatlan lehet, alakja könnyen eldeformálódhat (görbeség, domborodás). Emiatt nem lehet a lapokat pontosan illeszteni a falhoz és egymáshoz, így hőhidak alakulnak ki a pontatlan illesztéseknél. A lap felülete érdes, ezért több ragasztót is kell használni, ami szintén növeli a rendszer árát.

5; Azt is fontos megtudakolni, hogy az elemek hogy vannak számolva. Gyakori csalafintaság az olcsó hőszigetelő rendszerrel, hogy nem megfelelően van kiszámolva a rendszer négyzetméter ára!

És akkor nézzük meg, hogy is lehet ezt olcsóbban kínálni? A legügyesebb trükk, hogy a ragasztótapaszból 4 – 5 kg / m² -rel számolják rendszert. Ez természetesen nem lesz elég, (7-8 kg / m² kell ragasztáshoz és háló beágyazáshoz gyártói adatok szerint) kell majd még néhány zsák (azaz majdnem még egyszer annyi) és akkor az már fel sem fog tűnni, de ha számolunk, akkor az már növeli a m2 árat. A következő lehetőség az alapozó és a vakolat számításánál van. Itt ugyan úgy kevesebb kg / m² számmal számolnak, és ha kell még pár kanna az már fel sem fog tűnni. (Vakolat anyagszükséglet : 1,5 mm szemcsenagyságú vakolatnál 2,4 – 2,5 kg/m²; míg a 2 mm vakolatnál 2,7- 2,8 kg /m²) Ugye – ugye?

És egy kérdés: Ne tessék a bolhát az elefánthoz hasonlítani mindig az almát az almával hasonlítsuk!

Miért is? Kérjük Önöket mielőtt a hőszigetelő rendszert megvásárolják, nézzék meg, mit, mennyiért és milyen vesznek, mert utólag már sajnos hiába okos az ember!!!!

*Akkor jár a rendszergarancia, ha a kivitelezés során a gyártói útmutatónak megfelelően a gyártó által ajánlott szerelemek kerülnek beépítésre. Megfelelő ségi igazolást kérni kell a vásárláskor!

Miért jó a Poli-Farbe Policolor hőszigetelő rendszer?

POLI-FARBE
Policolor®

Energiatakarékoság

A Poli-Farbe Policolor hőszigetelő rendszer megakadályozza, hogy a belső meleg kiáramoljon az épületből. A Poli-Farbe Policolor használatával akár 20-30 %-kal csökkenhet a fűtési költsége már a következő fűtési szezonban, ráadásul csökken a környezetünk terhelése is, ezáltal tisztább lesz a levegő és kellemesebb a környezet.



Algavédelem

Az algák megtelepedéséhez nem szükséges tápanyagforrás, csak nedvesség és fény, mivel a spórákat a szél közvetíti. A Poli-Farbe Policolor diszperziós nemes vakolat tartalmaz alga- és gombairtó, ún. algicid-fungicid adalékot, amellyel megelőzhető a zöld és fekete elszíneződéseket okozó társbélők megtelepedése.

Lélegző falak

Otthonunk falazatainak kialakítása során törekedni kell arra, hogy a szerkezet a legnagyobb mértékben képes legyen átengedni a vízpárát, ugyanakkor - homlokzatok esetében - kevésbé tudja magába szívni a vizet. A Poli-Farbe Policolor szilikon vakolata minimális vízfelvétel mellett, kimagaslóan jó páraáteresztést biztosít.

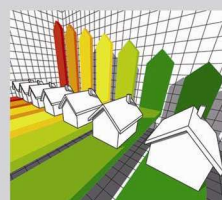


Színezhetőség

A KolorBox színkeverő rendszer révén több mint 10.000 szín egyedi gyártását tudjuk biztosítani. Emellett a piacon ismert és alkalmazott színskálák közül 17-nek a színeit képes reprodukálni a Kolorbox technológia a Policolor nemes vakolatok számára. Öt struktúrában, több ezer színárnyalatban tudjuk szállítani termékeinket a hagyományos festékektől a külső vakolatokig.

Értéknövelés

Aki most hőszigetel, az nemcsak csökkenti energiafelhasználását, de a saját ingatlanának értékét is jelentős mértékben növeli minőségi magyar termékekkel. 2012 januárjától – bizonyos esetekben – kötelező a házak, lakások energetikai tanúsítványát biztosítani az ingatlan értékesítése, bérbe adása esetén. A hőszigetelés egyértelműen értéknövelő tényező!



Garancia

Aki a Poli-Farbe termékeit vásárolja, az a nyugalmat választja, hiszen nálunk minden „réteg” a helyére kerül! Vállalatunk garanciát vállal valamennyi termék minőségére vonatkozóan, amennyiben vásárlóink az alkalmazástechnikai leírásokat betartva végezték el a munkálatokat! A Poli-Farbe Policolor hőszigetelő rendszer használóinak – a hazai építőiparban egyedülállóan – jótállási jegyet bocsát ki 10 év garanciát vállalva a Poli-Farbe, kibővítve a rendszergarancia fogalmát

Színazonosítás színmérő készülékkel!

Szinte bármilyen felületen! (cipő, függöny, tapéta, bögre, stb.)

Már írtunk arról milyen nehéz néha a „festékboltos élete” amikor a kedves vásárló behoz a boltba pl. egy színes függönyt, kiteríti a pultra majd rámutat egy vékony barna csíkra, hogy olyan barna falfestéket szeretne. Eddig úgy működött, hogy fogtuk a színkártyákat elővettük az éles szemünket és röpké 10 perc alatt talán megtaláltuk a mutatott színhez legközelebb eső színt valamelyik színkártyán.

DE EZ MÁR A MÚLT!

Ma, amikor a vásárló megérkezik pl. egy gyermekpizsamával a hóna alatt, kiteríti a pultra és rábök a pizsamán egy édes kis rózsaszín mackóra, akkor elmosolyodunk, előkapjuk a színmérő készüléket, ráhelyezzük a mackóra és kb. fél perc alatt meg van a keresett szín!

Hogy működik a színazonosító készülék?

A színazonosító készülék mérés közben kizárja a külső fényviszonyokat, és így szabványos megvilágítás mellett végzi a vizsgálatot, ennek köszönhetően az árnyékok és a felületi egyenetlenségek kevésbé zavarják a vizsgálatot. Egy mérés során a készülék 24 fényképet készít a mintafelületről, és egy algoritmus segítségével összehasonlítja a kapott eredményt a memóriában tárolt színskálákkal.

A memóriában több színskála (pl: RAL, NCS, stb.) és több ezer színminta van. Ezen kívül a készülék hordozható, ezért üzleten kívül is használható.

Gyorsan azonosítja a színeket, szinte bármilyen felületről !!!

Színmérő minden üzletünkben megtalálható, ami nagyban segíti a dolgozóink munkáját és még pontosabb színazonosítást eredményez.

Piktorfesték Kft : Budapest, II. ker. Retek u. 5.
Budapest, VIII. ker. Kálvária u. 28.
Budapest XIII. ker. Tatai út 12,
Dunaharaszti, Némedi út 20.
Fót, Károlyi István (volt Szabadság) út 32.
Gyöngyös, Mátrai út 8.
Hatvan, Tanács u. 2.

Kecskemét, Jókai u. 35.
Szentendre, Stéger köz 2.
Székesfehérvár, Pozsonyi út 99/C.
Székesfehérvár, Tobak u. 11-13.
Tiszakécske, Béke u. 130.
Zalaegerszeg, Kanizsai út



Piktor
festék

Böröczky-Nagy Andrea

Nagyon szeretem az ablakokat, a gyerekkorom olyan házban telt, ahol minden helyiségnek volt ablaka. Amikor a jelenlegi lakást vettük, kompromisszumra kényszerültem ezen a téren: a fürdőszobánk egy kicsi helyiség, mely a funkcióját ellátja ugyan, de ablak sajnos nincs benne.

Régóta tervezgettem tenni valamit ebben az ügyben. Igazi ablakra esély sincs, mivel az egyetlen fal, ahol elhelyezhetném, a lépcsőházi folyosóval szomszédos, így értelme nem sok lenne. Ezért aztán az a megoldás született, hogy egy ál-ablak készüljön: költözés és fal-áttörés nélkül is lesz ablak a fürdőszobámban. A falon egészen 2,2 m-es magasságig csempeburkolat van, tehát a falra történő közvetlen festésre nincs módom. Így azt találtam ki, hogy elkészítek egy ablakot kilátással valamilyen felületre, és ezt fogjuk a falra rögzíteni.



Könnyen kezelhető és olcsó alapanyagot kerestem. A gipszkarton mellett döntöttem, 9 mm vastag kivitelű, 60 cm széles gipszkartonból vettem egy 2 m hosszú táblát, melynek egyik felét szántam most felhasználásra.

A gipszkarton bárki által könnyen kezelhető alapanyag, vonalzó, ceruza és sniccer szükséges a kívánt formára vágáshoz. A terv az volt, hogy egy táblát vágok, amire megfestem az álom-ablakom kilátását, majd egy kis trükkkel ablak-hatásúvá teszem a képet. (Ezen a ponton mesélem el, hogy a család több tagjának is hiába magyaráztam, hogyan szeretném ezt az ál-ablakot kivitelezni, senki nem értette. Kiváló példa ez a projekt arra, hogy ha van az ember fejében egy elképzelés, akkor meg kell valósítani, függetlenül attól, hogy mások értik-e mit akar.)



Első lépésként tehát kijelöltem a gipszkartonon egy 50 cm x 70 cm területű téglalapot, és körbevágtam. Mindkét szélén leesett 5-5 cm x 70 cm széles csík, valamint levágtam még két 5 cm x 50 cm-es darabot, ezek képezik majd az ablakom keretét. A keret-darabok végeit az összeillesztéshez 45°-ban vágtam el. Csiszolóvászonnal minden vágott élt simára csiszoltam, a vágásnál itt-ott görbére sikerült kartonrészeket sniccerrel egyenesre igazítottam.

Mivel fürdőszobába szánom, ezért a Poli-Farbe Platinum konyha- és fürdőszoba festékét választottam a festési munkákhoz.

Először is a táblát és a keretdarabokat is fehérre festettem vele, ez puha szőrű hengerrel nagyon gyorsan haladt, és kb. 3 óra alatt meg is száradt.

A gipszkarton festése megszáradt, az egyenletesen fehér felület készen állt a színek fogadására. Jó ideje nézegettem már az interneten a kép- és videó megosztó oldalakat, hogy megtaláljam, mit és hogyan fogok a táblára festeni.

Ami tetszett, abban biztos voltam, hogy nincs elég kézügyességem hozzá, amit úgy éreztem, hogy meg tudom csinálni, az meg nem tetszett. Aztán jártamban-keltemben megláttam egy macskát, ahogy egy ablakpárkányok üldögél – és már kész is volt a koncepció az ál-ablakomhoz.

A Poli-Farbe Színező festékek nagyon szép, intenzív színű festékek, kül- és beltéri diszperziós festék színezéséhez vagy önállóan, festékként történő alkalmazásához valók.

A kék színét először magában, majd a fehér konyha- és fürdőszoba festékkel különböző arányokban keverve, fokozatosan világosítva, egyenesen szálhosszúságú lapos ecsettel hordtam fel a gipszkarton egész felületére úgy, hogy a felső harmad közepénél egy sárga folttal (nap) dolgoztam össze.

A kék a fehér festékkel fokozatosan világosítva haladtam lefelé. A festéket mindig a felület (két) szélétől a közepe felé vittem fel, így a közepe felé ritkuló-világosabb lett a festékréteg. Egy keskenyebb és egyenesen sörtejjű ecsettel itt-ott felhő jellegű maszatokat helyeztem el, hol világosabb, hol sötétebb kékkel. A gipszkarton táblán az ég-festés megszáradt, most következett a macska, aki háttal ül, és bámészkodik. Ehhez a fehér és a kék festékhez feketét adtam, különböző árnyalatú szürkéket kevertem. A kikevert festéket 10-es iskolai festőecsettel pamacsoló mozdulatokkal vittem fel a kép bal alsó harmadára. Itt az alsó réteg volt a legsötétebb, és ezen képeztem világosabb foltokat, hogy tömeget kapjon a macska bundája.

Körülbelül két óra száradás után következett az, hogy a festett kép ablakká változzon. Az ablak egyik legfontosabb része az üveg, ám ebben a méretben túl nehéz lett volna, ezért egy egyszerűbb módszert választottam. Víziszta öntapadós fóliát vettem, és a tábla teljes festett felületére ráragasztottam.



Ilyen méretnél ez igencsak macerás művelet: a fóliát úgy kell ragasztani, hogy sehol ne szoruljon levegőbuborék alá. Javarészt sikerült is, ahol pedig nem, ott sniccerrel aprócska lyukat vágtam a fólia felületén, és kisimítottam belőle a levegőt.

Ez után a keret rögzítése következett. 5 cm széles kétoldalú ragasztószalagot helyeztem el a táblán körben, és a fehérre festett, 45°-os szögben elvágott darabokat egyszerű illesztéssel odaragasztottam. (Ahol volt egy kicsi hézag az illesztésnél, azt akril tömítőanyaggal feltöltöttem.)

Az egyik hosszú keretrész közepén kijelöltem egy fél cm-es négyzetet, sniccerrel kivágtam, és kikapargattam belőle a gipszet.

Beleillesztettem egy régi, elvágott csapú kis kilincset, és két kis csavarral rögzítettem a kerethez. Hosszú tervezgetés után sok szakaszos munkával készült el a régen vágyott ál-ablak a fürdőszobába. Az elképzelést nem sikerült megértetni a családdal, de a végeredmény mindenkinek tetszik. És leginkább az, hogy egy egyszerű darab gipszkartonból is lehet csinálni.

A megvásárolt gipszkarton táblának még megvan a fele, már gondolkozom, mit fessek legközelebb :-)

Forrás: Szobafestő Attila blogja (<http://blog.polifarbe.hu/2015/1/otthonszepites-furdoszobai-alablak-keszitese>)



A védtelen fa többféle támadásnak/veszélynek van kitéve, különösen kültéren.

BONDEX: a megfelelő favédelem.

A BONDEX favédelem tökéletes alkalmazása az alábbiakat garantálja:

- Teljes körű védelem.
- A lehető legkevesebb aktív hatóanyag a fa, a felhasználó és a környezet védelmében.

Káros hatások kültérben

- A napfény UV sugárzása rontja a felület szerkezetét és a fa szürkülését okozza. A felület elveszti keménységét, így a kezeletlen fára felhordott rétegek a későbbiekben lepattoghatnak.
- Az eső, a harmat és a páralecsapódás növeli a fa nedvességtartalmát; majd a száradás ismét lecsökkenti azt. Az eredmény: repedések a felületen, melyeken keresztül a farontó gombák megtámadhatják a fát.
- A fa fajtájától függően kékfoltosodás alakulhat ki, vagy más esetben a fa színét sötétítő gomba szaporodhat el, tönkretéve a záró réteget, korhadást is okozva.
- Megfelelő favédő alapozás hiányában a faanyagokat rovarkártevők támadhatják meg.

Ahol törődnek a favédelemmel, ott a fa nem csak fa.

- Minden fafajta ki van téve az UV sugárzás és nedvesség okozta megpróbáltatásoknak.
- A puhafák – mint például a fenyő –, hajlamosak a kékfoltosodásra.
- A keményfák – mint például a tölgy és az akác –, természetes védelemmel rendelkeznek a kékülés ellen.
- A gyárilag telített puhafák védettek a kékfoltosodástól.

Optimális Védelem: BONDEX

A favédelem alapja a szerkezeti védelem. Példaként említhetők erre a széldeszák, a megfelelő szögben rögzített, így a víz elfolyását biztosító elemek és a sülyesztett ablakok. Általában kerülendő a vízzel való tartós érintkezés, pl. a föld szintjén. A BONDEX erre építve két lépcsőben biztosítja a megfelelő védelmet, melyek kiegészítik egymást.

Minden kültéri fafelületen:

A BONDEX esztétikus külsőt és a fa felületi védelmét biztosítja a nedvesség, az UV sugárzás és a penészgombák spórái ellen. BONDEX favédelemmel olyan felületet alakíthat ki, amely nem, vagy csak alacsony mértékben tartalmaz aktív hatóanyagokat.

Az ideális alapfelület kialakítása

A legjobb hatás elérése érdekében a felületnek száraznak, tisztának, valamint portól, zsírtól, gyantától és sótól mentesnek kell lennie. Az olyan gyakori szennyeződések mint az alga, gomba, madárürülék, pókháló, stb. teljesen el kell távolítani.

Fontos feladatok:

- Távolítsa el a szennyeződések a megfelelő eljárással, pl. kaparóval, vagy kefével.
- Kaparóval távolítsa el a keményebb, kiugró részeket és mossa le a gyantakifolyásokat cellulózhígítóval.
- Csiszolja meg a felületet 60-80-as (durva), 100-120-as (közepes), majd 180-220-as (finom) csiszolóvászonnal.
- Mindig távolítsa el a csiszolással keletkező port.

Favédelem?

- A lazúrok áttetsző bevonatok, melyek oldhatatlan pigmenteket tartalmaznak. Színesen áttetsző filmréteget képeznek, melyen keresztül a fa erezete továbbra is látható marad.
- A fedőfestékek átlátszatlan bevonatot képeznek, mivel a filmréteg teljesen pigmentált – így a fa eredeti struktúráját elfedik. Mivel az UV-állóság mértéke lényegében a pigmentektől függ, ezért a lazúrok alapvetően nagyobb, illetve tartósabb védelmet biztosítanak.

Vékonylazúr, vagy vastaglazúr?

- A vékonylazúrok vékony réteget képeznek és jó fizikai védelmet biztosítanak a fának. Mivel több rétegben hordjuk fel őket, így nem válnak le. Fő felhasználásuk: olyan nem mérettartó faszerkezeteken, mint például az akác kerítéslécek.
- A vastaglazúrok robosztus, vízzáró réteget képeznek. Ebből kifolyólag használatuk olyan mérettartó szerkezeti elemeken javasolt, mint amilyenek például az ajtók és ablakok. Ez a lazúr fajta addig biztosít védelmet, amíg a filmréteg sértetlen és összefüggő.

Tipp: mikor van szükség felújításra?

Fektessen egy átnedvesített rongyot a fa felületére. Ha pár perc elteltével a fa sötétebb lesz, akkor a védőréteg már nem ép – ideje azt újrafesteni.

BONDEX
Favédelem világszínvonalon



Favédelem lazúrokkal és olajokkal

Külső térben a fából készült szerkezetek, bútorok vannak a legnagyobb veszélyben a különböző gombák, farontó rovarok és a fát károsító UV sugarak és a különböző formában megjelenő csapadékok miatt. (eső, pára, harmat, stb.)

A natúr kezeletlen fa a szabadban hamar elöregszik, összeszárad, berepedezik, elszürkül. A fa természetes anyagánál ezt a folyamatot a lazúrok, olajok lassítani tudják, de megfelelő Lazúr választással és rendszeres karbantartással, esztétikus, tartós védelmet tudunk elérni.

A kültéri fák legtartósabb védelmét, minden esetben a színes lazúrokkal tudjuk biztosítani. A Lazúrok UV állóságot biztosító adaléka és a színes pigmentek együtt biztosítják a megfelelő védelmet a nap károsító UV- hatása ellen. Ha kiválasztottuk a megfelelő lazúr színt normál körülmények között a natúr, gyalult, csiszolt, portalanított fafelületen a rétegrend felépítése a következő. Alapozás (Impregnálás): Lazurán Univerzális faanyagvédőszer vagy Lazurán oldószermentes faanyagvédőszer vagy BONDEX vizes favédő alapozó 1 rétegben. Ezekkel a termékekkel a penészgombák és farontó rovarok elleni védelmet biztosítjuk. Ecseteléssel mélyen be kell itatni a natúr fa felületébe.

Vastaglazúr rétegrend kialakítása: Lazurán selyemfényű vastaglazúr vagy BONDEX Satin vastaglazúr 2-3 rétegben. A fa szívókéességének figyelembevételével, szükség szerinti hígítással kell elvégezni és nagyon fontos, hogy ecseteléssel (Pl.: progold dupla fanyelű) kerüljön fel és minden további rétegnél ecseteléssel kell felhordani.

Finom csiszolás: 100 – 120 papírral, ügyelve arra, hogy az első réteget ne távolítsuk el teljesen, de a kiálló durva farost részeket kicsiszoljuk.

Második réteg lazúr: Lehetőleg sűrűbb állaggal, mint az első réteg. Itt már nem fejt ki szívóerőt a fa mivel a pórusait már az első réteg telítette. Így érezhetően könnyebben csúszik majd az ecset a felületen.

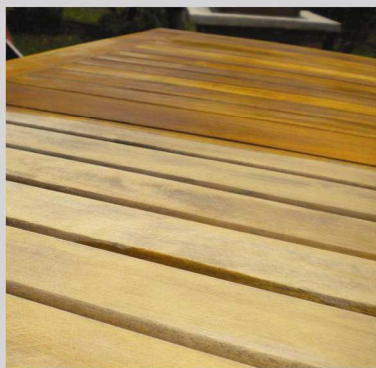
A harmadik réteg akkor szükséges, ha a fa túl durva felületű volt és sok csiszolás volt az első rétegből, ilyenkor érdemes a 3. réteg, valamint ha nem tartjuk még elég intenzívnek a felület színét, és akkor is érdemes a három réteg, ha még nem értük el az első kettővel a selyemfényt.

Amennyiben natúr színben akarjuk a felületet kezelni, arra is van lehetőség. Az alapozás után előkezelt felületet Lazurán kertibútor olajjal érdemes bevonni. A „túlادagolás” elkerülése érdekében, gumikesztyűt húzva, szivaccsal vagy puha ronggyal érdemes vékony rétegben felhordani az olajat a fára. Érdemes jól bedörzsölni a felületbe. A felesleges olajmennyiséget 1 óra múlva vissza kell törölni egy száraz ronggyal. A kertibútor olajban UV álló adalék van, ám ennek ellenére óvni kell a kezelt fát az erős és tartós napsugárzástól. Az olajjal kezelt felület másik jó tulajdonsága, hogy a vizet nem szívja be a fa, hanem leperog róla. Az olajozást évente fel kell újítani.

Kerti bútor olaj használata előtt a tartósabb UV védelem érdekében választhatunk valamilyen szint a Lazurán Vékonylazúr vagy BONDEX MATT vékonylazúr színskáláról és ezután használjuk a keribútor olajat. Ilyenkor a vékonylazúrt „pácként” használjuk a benne lévő színezőanyagok, nagyobb védelmet biztosítanak az UV sugárzással szemben.

Mikor kell a felújítást elkezdni?

Selyemfényű bevonatnál a mattuláskor lesz sérülékenyebb a felület, ekkor egy finom csiszolással még felújítható a bevonat. Barna foltok, repedések, hámlás megjelenésekor már sajnos az „élő” faíg vissza kell csiszolni a felületet, mivel foltosra nem lehet javítani a lazúros bevonatot.



Horváth József, Trilak Festőakadémia vezető

trilak
a festékmester

Egyedülálló technológia: szálerősített szerelő ragasztó



SZERELŐ RAGASZTÓ ERŐS AZONNALI TAPADÓERŐ

Helyettesíti a csavart, szeget. Nincs szükség mechanikus alátámasztásra. Képes rögzíteni nehéz anyagokat, úgy mint: téglá, padló és csempelap, természetes kövek, beton elemek, gipszkarton, fa rétegelt és tömör lemezek, MDF és OSB lemez, PVC és Polysztirolt.

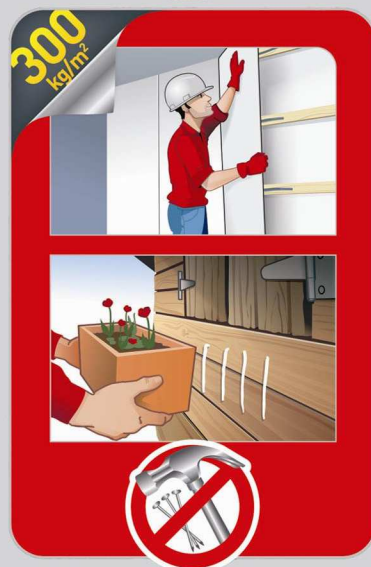
- Szálerősített szerelő ragasztó
- Azonnali tartóereje 300kg/m²
- A felületek összenyomása után azonnal tart
- Ragaszt nagyon nehéz anyagokat is, alátámasztás nélkül
- Az egyik felület legyen nedvszívó
- Kül és Beltérre egyaránt
- Hézagkitöltő

Nem tartalmaz oldószert. Festhető. Könnyen tisztítható. Szagtalan. Teljes kötés 24 óra alatt.

Ragasztás: az alapfelületnek tisztának száraznak, zsír és portmentesnek kell lennie. Hordjuk fel a ragasztót az egyik felületre pontokban, majd azonnal nyomjuk a felületre ragasztandó tárgyat.

Nyitott idő: ragasztott elemek mozgatása 15 percre lehetséges. Után kötésnek indul a ragasztó.

Tisztítás: vízzel, ha nem lehetséges mechanikusan.



SOUDAL



Az ablakon kinézve, szinte hihetetlennek tűnik, hogy eljött az úszómedencék és a strandok rendbetételének ideje. A hivatalos strandnyitáshoz alig van már pár hét.

Mielőtt azonban az éves karbantartó festésre térnénk, essen néhány szó a téma jogszabályi háttéréről, amely meghatározza, hogy a medencefestésnek kell-e ivóvízengedéllyel rendelkeznie vagy sem. Minden 50 főnél nagyobb befogadóképességű úszómedence, illetve mérettől függetlenül minden olyan medence, mely köz-medencének számít (pl. óvodák, iskolák medencéje, pancsolója stb.), ivóvíz engedélyes festékekkel festhető. Az 50 főnél kisebb befogadó képességű, illetve magán medencék bármilyen bevonóanyaggal festhetők.

Az Egrokor Zrt. mind beton medencékre, mind pedig műanyag (poliészter, üvegszálas poliészter, poliamid, akrilát) medencékre gyárt speciális bevonatot. A betonmedencék festésére az IZOFIX medencefestéket, illetve az IZOFIX AQUA medencefestéket ajánljuk. Az oldószer bázisú IZOFIX medencefesték rendelkezik az ANT SZ által kibocsátott ivóvíz engedéllyel, a vizes bázisú IZOFIX AQUA azonban nem. Ezért közmedencékre kizárólag az oldószeres változatot ajánljuk.

Rendszeresen visszatérő vevőink a nagy köz-strandok (pl. a kecskeméti, a miskolci, a soproni strandok, valamint Oázis Aquapark, szigetszentmiklósi és dunakeszi strandja, és még sokan mások). Ezeken a strandokon minden évben az IZOFIX oldószeres medencefesték egy rétegben való felhordásával újítják fel a már meglévő bevonatot, vigyázva arra, hogy csak annyit vigyenek fel a felületre, amennyi nem vastagítja az előírt rétegvastagságot, tehát csak az év során lekopott réteget pótolják. Ennek oka, hogy az IZOFIX egy lélegző bevonatot képez, melyet, ha túlvastagítunk (>100 µ) záróvá válik, és a víztől felhólyagosodhat, illetve levelesen leválhat. Az IZOFIX AQUA és az IZOFIX festékeket, első festésnél úgy alkalmazzuk, hogy az első réteget hígítva beimpregnáljuk a beton felületbe, a második réteget hígítás nélkül festjük fel. Ennél többet egyszeri alkalommal nem szabad és nem is kell alkalmazni. A későbbi tavaszi felújítások során már csak egy réteg, 20%-os hígítású IZOFIX-et viszünk fel. Az IZOFIX AQUA kimondottan lakossági felhasználásra készült, kopásállósága, színtartóssága, vízállósága megegyezik oldószeres társával, azonban ivóvíz engedéllyel nem rendelkezik.

Új keletű probléma, hogy az utóbbi években egyre nagyobb mennyiségben használt naptejek, melyek a bőrről leoldódva a fürdővíz színén úsznak, visszaoldhatják a már megszáradt IZOFIX, ill. IZOFIX AQUA bevonatokat. Ennek oka, hogy ezek a naptejek 5 – 18%-ban, a festékiparban is használt, egészségre ártalmas (Xn jelölésű) oldószert, butilglikolt tartalmaznak. Önök, kedves napozni vágyó Olvasók, meglepődve tapasztalhatják ezt, amennyiben elolvassák naptejük címkéjén az összetevők fejezetet. Hogy ezt a visszaoldódást, és ezzel együtt a drága fürdőruhák kékre színeződését megakadályozzuk, a köz-strandokon a vízvonál sávjában, METALLUX AQUA színtelen lakkot ajánlunk alkalmazni.

A háztartásokban más típusú kerti medencék is megtalálhatók, melyek akrilát, poliamid, vagy üvegszálas poliészter műanyagból készülnek. Ezek mind kitűnően festhetők a kétkomponenses RENOVA Akrilád festékünkkel, mely kiváló UV-állósággal rendelkezik. Ezért ellentétben RENOVA Kádfelújító zománcunkkal, melyet kizárólag beltéri, zománcozott kádak felújítására gyártunk, a RENOVA Akrilád festéket a beltéri akriládak mellett, a napsütötte kerti medencékre is jó szívvel ajánljuk.

Az elmúlt hetek hűvös és borongós időjárása után, bármilyen hihetetlen, mégiscsak kitavasodik, kisüt a nap és a hívogató égszínkék fürdőmedencék karbantartására is gondolnunk kell.

Unokáink is látni fogják - Kovácsoltvas tárgyak festése és antikulása

Amennyiben sok pénzt költöttünk egy kovácsoltvas kapu, balkonrács, kerítés vagy akár rózsalugas megvásárlására, joggal elvárhatjuk, hogy ezt a viszonylag nagy beruházást legalább 30 – 40 évig élvezni fogjuk.

Nemrég részt vettünk az Országház kovácsoltvas díszkapuinak felújító korrózióvédelmében, és bizony a 100 éves szerkezet még igen jó műszaki állapotban volt. Ezt a szerkezetet annak idején, első – korrózióvédő – réteggént ólom-míniumos alapozóval védtek, mely magas ólomoxid tartalmánál fogva, ma már rákkeltőnek minősül, és az EU-ban nem használható.

Az Európai Unió területén mára már sok jó régi korrózióvédő bevonat tiltottá vált, káros egészségügyi vagy környezeti hatása miatt. A jelenleg is használható bevonatok közül, a kovácsoltvas elemek védelmére ma a tűzihorganyzás a legjobb megoldás, illetve amennyiben ez nem lehetséges, szintén jó korrózióvédelmet biztosíthatunk egy réteg cinkporos alapozóval. Erre a célra kitűnően alkalmasak az EGROKORR Zrt. HORGEPÁL és EPAMIN cinkporos alapozói, melyek hegeszthető bevonatok.



Mind tűzihorganyzott felületre, mind pedig cinkporos alapozóval bevont felületre, felső réteggént az ALVIKORR bevonatrendszer ajánljuk, melyet két rétegben, összesen 100µ rétegvastagságban kell felhordani. Az ALVIKORR bevonat nagyon jó UV állósággal rendelkezik, elegáns, színes a fénye, és kitűnően antikulható a DUNAPLASZT CSATORNAFESTÉK-kel vagy a METALLUX ARANY TÜKRÖSÖDŐ festékünkkel.



A DUNAPLASZT CSATORNAFESTÉK egy speciális összetétel, mely nem tartalmaz fém-pigmentet, fémes hatását mégis hosszú ideig megőrzi. A METALLUX ARANY TÜKRÖSÖDŐ réz-pigment tartalmú, ezért ennek patina elleni védelmére az antikolt részekben egy réteg DUNAPLASZT RÉZLAKK AQUA-t is alkalmazni kell, amely egy vizes bázisú lakk, és rendelkezik azzal a jó tulajdonsággal, hogy az antikulás mintáját nem mossa el.

Általános probléma, hogy az antikoló rétegek, melyeket csak helyi jelleggel néhány mikronban alkalmazunk a felületen, nem épülnek össze a legfelső festékréteggel, emiatt hamar lekopnak. Az ALVIKORR bevonat és a DUNAPLASZT CSATORNAFESTÉK (antikoló réteg) azonban fizikai úton száradnak, és azonos kötőanyaguk egymást oldja, emiatt teljes mértékben összeépül a két bevonat.

Kovácsoltvas tárgyak festésére az Egrokor Zrt. kifejlesztett két speciális matt struktúr fémhatású ALVIKORR-t is, az ALVIKORR Grafit Ezüstöt és az ALVIKORR Grafit Feketét. Mindkettő nagyon esztétikus antik hatású bevonatot ad.

Ha kellő gondossággal és odafigyeléssel, emellett szakmailag helyesen végezzük a kovácsolt vasak festését és antikulását, joggal remélhetjük, hogy „unokáink is látni fogják”.

Nincs is annál idegesítőbb, amikor a frissen festett fürdőszoba falain a beázás nyomait felfedezzük. Ekkor két lehetőségünk marad. Reménykedünk, hogy kiszárad, nyomtalanul eltűnik és ez csak egy egyszeri alkalom volt, vagy kezdjük előről a munkát és most egy kicsit nagyobb figyelmet fordítunk a vízszigetelésre. Optimista olvasóinknak jelezném, hogy az első megoldás nem feltétlenül a leghelyesebb. Legjobb ebben az esetben is előre gondolkodni és még a burkolási munkálatok előtt beszerezni egy adag folyékony fóliát, ami a burkolat alá kenve segíthet, hogy az ilyen eseteket elkerüljük.

A folyékony fóliát sajnos csak kevesen alkalmazzák, pedig a fürdőszobákban a burkolat alá kenve megakadályozza a kisebb vizesedés okozta károkat, ráadásul a használata sem bonyolult. Vakolt és gipszkarton falakat is könnyen vízzáróvá varázsolhatunk vele. Kifejezetten ajánlott minimum egy réteg folyékony fólia használata a társasházak, olyan lakások esetében, ahol könnyen megtörténhet a beázás. Ajánljuk a Sorifex 1K rugalmas folyékony fólia használatát, amelyet kifejezetten belső térben való felhasználásra alakítottak ki. Vizes diszperziós kötőanyagú, oldószermentes, egyenletes felületet képező „modern” termék. Rugalmasságának köszönhetően sokáig megőrzi vízszigetelő képességét, felhasználása nem igényel adalékokat. Van azonban pár arany szabály, amit érdemes betartani a folyékony fólia felkenése előtt.

- A folyékony fóliát a burkolat felhelyezése előtt kell felvinni, soha nem szabad a burkolatra kenni!
- Elsősorban belső vízszigetelésre ajánljuk. (Bár egyes gyártók termékeiket alkalmasnak tartják külső vízszigetelésre is.)
- Felhordása előtt a felület legyen por-, és zsírtmentes.
- Erősen vizesedő helyeken 2-3 réteget is felvihetünk.
- Érdemes flexibilis ragasztót és fugaanyagot használni hozzá

Tipp: két réteg felhordása között minimum 4-5 óra száradási időt hagyjunk a folyékony fóliának. Az utolsó réteg legalább egy fél napot száradjon, mielőtt elkezdenénk burkolni!

Ahogy a világon semmi, úgy a folyékony fólia sem jó mindenre. Sajnos az épület hiányos szigetelését és az ebből adódó vizesedést nem lehet vele megszüntetni. Sőt, kifejezetten nem ajánljuk erősen vizesedő falakhoz. Víznek gyakorta kitett helyekre sem javasoljuk a használatát, nem alkalmas a zuhanytálca vagy a kád oldalának szigetelésére. Ezekre a helyekre a szakemberek elsősorban kétkomponensű vízszigetelő anyagok használatát javasolják.

Műgyanta padló lakóépületben: nappalitól a garázsig

A műgyanta padlót elsősorban ipari környezetben vagy nagy igénybevételnek kitett üzemekben, raktárakban használják, amelyekben követelmény a hézagmentesség, a tartósság és a könnyű tisztíthatóság, pedig az önterülő epoxi padlóhabarcs családi házak különböző helyiségeiben is alkalmazható.



A műgyanta burkolat előnye, hogy jól tisztítható, sima, pormentes felületet biztosít. Gyorsan kivitelezhető, hosszú élettartalmú, mechanikai és vegyi hatások sem okoznak benne kárt. Nem lehet felkarcolni a székkel vagy más bútordarabbal és a kiömlött vörösbor se színezi el. Különböző színekben elkészíthető, lakóterben sem kell a funkciónak a dizájn rovására menni.

A Novopox EP 3K Epoxi padlóhabarcs önterülő, tartós vékony padlóburkolat készítésére alkalmas. A megvásárolt epoxigyantát és térhálósítót valamint a töltő és színezőanyagokat a felhasználás helyén kell összekeverni – szigorúan a gyártó útmutatója alapján -, majd az előkészített (por- és zsírtalanított, ép) betonfelületre kell önteni. Fogazott glettvassal lehet elteríteni – a szerszám okozta nyomok eltűnnek -, és a műgyanta egy kémiai folyamat, az úgynevezett térhálós során szilárdul meg. A folyamat gyorsasága függ a környezet hőmérsékletétől, nagyjából fél óra alatt kikeményedik, és a padlóbevonat sima, pórusmentes felületet képez.



A padlóhabarcsba kevert töltőanyagokkal csúszásmentes padló is kialakítható, amely optimális lakóterek konyháinak, vizes helyiségeinek és épített zuhanyainak burkolására. Magas kopásállósága és egybefüggő felülete miatt az újszerű hatását hosszú évekig megőrzi és nincsen gyenge pontja, mint például síkbéli hibák a járólapp lerakásánál vagy a fugák elszíneződése a használat során.

Garázsok és tárolók pormentes, tartós burkolására szintén alkalmas a műgyanta. Ezekben a helyiségekben különös figyelmet kell fordítani a csúszásmentesítésre, mert csapadékos időben, legyen az hó vagy eső, nagy mennyiségű, sáros víz folyik le az autókról. A garázspadlón keletkező víz elvezetéséről már az aljzatbetonozás során gondoskodni kell és a padló burkolásánál figyelembe kell venni, hogy a szennyeződések fokozottan igénybe veszik a padlót.

Kemikál szakmai blog építkezőknek: <http://www.kemikalrt.hu/blog/>

Építkezik, vagy felújít? A Kemikál termékeivel és az azokhoz kapcsolódó felújítási, építkezési feladatokkal kapcsolatos szakmai blogot indított. Blogunkban megjelenő szakmai cikkeinket, amelyekben hasznos és praktikus ötletekkel, tanácsokkal igyekszünk segíteni látogatóinkat, akik a kisebb-nagyobb munkálatokat önréből próbálják megvalósítani. Cikkeink között választ találhatnak azokra a kérdéseire, amelyek termékeink felhasználása kapcsán, vagy az egyéb ház körüli munkálatok kapcsán felmerülhetnek.

Képzelet és valóság találkozása! Ön kitalálja, Mi segítünk megvalósítani!

Örömmel tudatjuk, hogy Budapesten a XIII kerület Tatai út 12. szám alatti festékküzlünkben található bemutatóteremünk ahol:

- festőszakembereinknek szakmai bemutatókat és előadásokat tartunk gyártókkal közösen.
 - lakossági vásárlóink felhasználó barát filmeket nézhetnek, színtervező programunkkal megtervezhetik házuk, lakásuk színeit és személyre szabott árajánlatot kaphatnak a kiszemelt mintákra.
- Kollegáink professzionális szaktanácsadással állnak minden érdeklődő szolgálatára.



A Piktorfesték Kft mindig élén járt a minőségi és a megbízható termékek forgalmazásával és ajánlásával illetve az újdonságok bemutatásával. Festőmester vevőinknek évek óta szervezünk festékgyártókkal közösen termék és felhasználási bemutatókat, emellett dolgozóink is rendszeresen résztvesznek szakmai továbbképzéseken és festékgyár látogatásokon.

Bemutató termünkben olyan csodálatos, egyedi és ötletes felületeket mutatunk be, mely lakásunk méltó díszé lehet. A kivitelezést és a falakon megjelenő dekorációs elemeket közösen találtuk ki és készítettük el a festékgyártókkal. Négy beszállító partnerünkkel együtt váltak az álmokból kézzel fogható és szemmel látható különleges felületek.

Az egyik falfelületet a Poli-farbe Kft dekorációs vakolatai és decor glettjei díszítik. A Poli-farbe kivitelezője Attila, több napig dolgozott együtt kollégáinkal, megmutatta lépésről lépésre, hogyan lehet a vakolatokból és márványglettből szemetgyönyörködtető dekoratív felületeket készíteni. A fiúk hamar belejöhettek és aktívan résztvettek a munkában. Nekem az egyik legérdekesebb felület a fakéreg volt, melynek készítését magam is végig figyelemmel kísértem. A végeredmény magáért beszél, ugyanis valóban olyan lett, mint ha fáról lehántott kérget ragasztottak volna a falra.



A következő falfelület a Trilak Kft szakembere, Csaba keze által telt meg élettel. Az elkészült minták azt mutatják be, milyen könnyen lehet mediterrán vagy akár rusztikus hatást kölcsönözni a falnak. Itt is volt egy kedvenc, egyedi felületem, egy olyan minta került a falra, mely úgy tűnik, mint ha parketa lenne a falra ragasztva. Ezen kívül a hőszigetelő rendszerük is bemutatásra került, ahol lehet látni a rétegrendet és azt is, milyen alkotó elemekből épül fel egy hőszigetelő rendszer.

A Tikkurila Kft már régóta élén jár a díszítő festékekkel, sablonozási technikákkal, inspiráló felületeivel már számtalan helyen találkozhattunk. Az általuk készített falon azt láthatjuk, hogyan szépítsük gyorsan és egyszerűen otthonunkat sablonok segítségével és falfény használatával hogyan érjünk el még különlegesebb hatást. Például egy kis ezüstös csillogással akár modern és futurisztikus hangulatot is kelthetünk. Nekem a legizgalmasabb egy a falból



kidomborodó virág minta, mely megfestve és egy kis fényes csillogással kiemelve igazán különleges és mutatós látványt kelt.



Negyedik gyártó, aki részt vett a bemutató termünk munkálataiban a Baumit Kft volt. Az Ő erősségük a vakolatok és a hőszigetelő rendszerek, évről évre újdonságokat vezetnek a piacra. Vallják, hogy egyedi homlokzat nem csak a színnel alakítható ki, a kreativitásnak semmi nem szab határt, a vékonyvakolataival a legkülönbözőbb felületeket érhetjük el. Így új, egyedi megjelenéssel színesíthetjük épületeinket vagy akár belső lakótereinket. A felület szabadon modellezhető, különböző eszközökkel felhordható. Például az ún. fésűs technikával kialakított vakolattinta nagyon egyedi és különleges megjelenésű.

A Piktorfesték bemutatótermében látható design elemeket, bárki becsempészheti mindennapi életébe, ha látványos, újszerű változásra vágyik otthonában és mindezt költséghatékony módon szeretné megvalósítani.

Ismerje meg az új anyagok csodálatos világát. Könnyen gyorsan változtassa meg otthona hangulatát. Akár egy kis falrészletet vagy egész falat szeretne átfesteni, bemutatott mintáink alkalmazhatóak.

Jöjjön el nézze meg milyen elemeket tudna Ön is otthonában elkészíteni, szaktanácsokkal, filmekkel, színtervezővel várunk minden kedves érdeklődőt!

Böröczky-Nagy Andrea - Piktorfesték Kft





A tavaszi felújítási időszak beindulásával előtérbe kerülnek a burkolási munkák, melyekhez körültekintően kell kiválasztani hidegburkolati segédanyagokat.

Amennyiben padló burkolatok fektetése előtt állunk, gondoljunk az előkészítési munkákra is! A előkészítési munka kiemelten fontos ez a burkolat élettartamának szempontjából, legyen szó bármilyen burkolatokról.

Az előkészítési munkálatok alapvető célja, hogy egy vízszintes kiegyenlített alapfelületet kapjunk, hiszen csak ilyen felületre tudunk tartós és esztétikus burkolatokat fektetni. A megfelelő aljzatkiegyenlítés nagyon fontos rendszerelem az alapozó termékek.

Amennyiben egy hagyományos betonaljzatot kell kiegyenlíteni, használjuk a Baumit Grund mélyalapozót. Ennek a terméknek a használatával elérjük, hogy az aljzatkiegyenlítő anyagot fogadó alapfelület nedvszívó képessége egyenletessé váljon, a pórusai tiszták legyenek, így tökéletes kötés alakuljon ki az aljzatbeton és az aljzatkiegyenlítő között.

Amennyiben egy meglévő kerámiaburkolatra kell aljzatkiegyenlítést készíteni, figyelembe kell vennünk, hogy a kerámiaburkolat nem tudja magába szívni az aljzatkiegyenlítő nedvességtartalmát.

A tökéletes tapadás érdekében mindenképpen a tapadóhíd használata javasolt. Ebben az esetben a Baumit a SuperGrund elnevezésű termékét ajánlja. Ennek a terméknek a használatával rendkívül erős tapadást tudunk kialakítani a meglévő kerámia burkolat és az aljzatkiegyenlítő között.

Amennyiben az alapozási munkákat elvégeztük jöhet az aljzatkiegyenlítési munka.

A megfelelő aljzatkiegyenlítő kiválasztása attól függ, hogy milyen szintkiegyenlítés szükséges, milyen vastag kiegyenlítő réteget szeretnénk készíteni. A Baumit több fajta rétegvastagságban kínál aljzatkiegyenlítő anyagokat:

Baumit Nivello Duo 3-10 mm-es rétegvastagságig
Baumit Nivello Quattro 1-20 mm-es rétegvastagságig
Baumit Nivello Centro 5-30 mm-es rétegvastagságig

A kiválasztott aljzatkiegyenlítő beépítésekor nagyon fontos, hogy az anyagot a gyárilag meghatározott vízmennyiséggel keverjük be. Ezzel tudjuk biztosítani, hogy az anyag területi tulajdonsága a megfelelő legyen, illetve, hogy tartós aljzatkiegyenlítést készítsünk a következő lépésben beépítésre kerülő burkolatok alá.



Burkolat alatti vízszigetelési feladatok megoldása Baumit Baumacol vízszigetelő rendszerrel.



Napjainkban kenhető vízszigetelések, elengedhetetlen részei a burkolási munkáknak. Ezeket az anyagokat közvetlenül a burkolatok alá kell beépíteni azokon a felületeken amelyek a későbbiekben tartósan vízzel érintkezhetnek.

Ide tartoznak például az erkélyek, teraszok, zuhanykabinok, illetve mosdók, kádak környezetében lévő falfelületek. Ezek a vízszigetelések, típustól függően, 1 vagy 2 mm réteget képeznek a burkolat alatt.

Ezen vízszigetelések beépítésével elkerülhetőek a későbbi átázási problémák. Fontos tudni egy burkolt és kifügázott felület, önmagában nem vízzáró, a fugákon és a ragasztón keresztül a víz megtalálja az útját, áztatva az alul, vagy oldalt csatlakozó helységeket.

Megkülönböztetünk külső és belső térben használható kenhető vízszigeteléseket, fontos, hogy ennek ismeretében mindig a megfelelő anyagot válasszuk ki szigetelési feladathoz.

A Baumit a Baumacol hidegburkolati rendszerében, kettő típusú terméket ajánl a felhasználóknak:

A Baumacol Protect külső és beltérben egyaránt használható cementbázisú kenhető vízszigetelés. Erkélyek, teraszok vízszigeteléséhez, csak ezt a terméket használjuk! Ennek a terméknek az előírt rétegvastagsága 2 mm, az elérhető 18 kg-os zsákos kiszérés 6 m² burkolandó felület vízszigetelésére elegendő!

A Baumacol Protect csak beltéri felhasználásra ajánlott, diszperziós, kenhető vízszigetelés. Ez a vödörös anyag 7 kg-os és 25 kg kiszérésekben érhető el, a terméknek 1 mm az előírt rétegvastagsága.

A kisebb kiszérés 4,5 m² felület szigetelésére elegendő, ami nagyságrendileg egy zuhanykabin burkolás előtti szigetelési munkáját jelenti. A nagyobb, 25 kg-os kiszérésből 16,5 m² felület szigetelését tudjuk megoldani!

A fenti anyagok beépítése akkor nyújtja az elvárt 100%-os szigetelési megoldást, ha kötelezően beépítjük hozzá a hajlaterősítő szalagot mint rendszerelemet!

A Baumacol Strap hajlaterősítő szalag, egy kék színű, erős, gumírozott szalag hálós szélekkel. Rendszerelem a Baumacol kenhető vízszigetelésekhez, melyet fal-fal illetve fal-padló csatlakozásoknál kell beépíteni a szigetelés felhordásakor.

A termék hálós széle könnyíti a szigetelésbe történő beágyazást, ezzel is segítve a szakember munkáját!

Fontos tudni, hogy a Baumacol Strap lugálló termék, így a cementes kenhető vízszigeteléshez is használható! A cementes anyag nem tudja megmarni, emiatt sem kell későbbiekben átázási problémáktól tartanunk!

Nagyon fontos, hogy kent szigetelés beépítését soha ne hagyjuk ki, mert így egy későbbi, sok bosszúsággal járó, nagy költségű javítási munkától kíméljük meg magunkat!

Milyen típusú Baumacol burkolatragasztó terméket használjunk:

A burkolatok ragasztóinak kiválasztásakor nagyon körültekintően kell eljárni! Azon túl, hogy ismerjük a beépítésre kerülő lap méretét, ismernünk kell a burkolat várható terhelésének mértékét, és azt, hogy kültéren vagy beltérben lesz a burkolási munka.

Figyelembe kell venni azt is, hogy burkolat alatti kenhető szigetelésre történik-e a beépítés, fog-e padlófűtés dolgozni a burkolat alatt, esetleg a gipszkarton felületekre történik-e a burkolás.

A Baumit a következőket ajánlja a csemperagasztók kiválasztásakor:

Amennyiben beltérben, normál méretű csempek burkolása a feladat, továbbá nincsenek gipszkarton falak, padlófűtés vagy kenhető vízszigetelés, a Baumit a Baumacol Basic elnevezésű, C1 jelzésű burkolatragasztó termék beépítését javasolja. Ez a termék cementbázisú ragasztó anyag (C), normál tapadóerővel (1)

Amikor pl. átlagosnál nagyom méretű greslapok fektetése a feladat bel vagy kültérben, figyelembe kell venni azt is, hogy ezek a lapok nem szívják a nedvességet, így fokozott igénybevételre való (C2) ragasztót kell használni! A Baumit a FlexUni (C2TE) elnevezésű flexibilisburkolatragasztót ajánlja. Az aljzatokat figyelembe véve ez a termék már használható padlófűtésnél, gipszkarton falaknál, illetve kenhető vízszigetelések esetén is! Ez a termék megcsúszás mentes (T) és nyújtott nyitott idejű (E).

Nagyon divatosak, így egyre gyakrabban találkozunk valóban nagy méretű burkolatokkal! Ezekben az esetekben mindig alakváltozásra képes (S1) jelölésű burkolatragasztó terméket használjunk. Ezeknek a termékeknek flexibilitása olyan mértékű, hogy kiszáradás után is rendelkeznek alakváltozási tulajdonsággal. Az alakváltozási tulajdonság hosszú élettartamot garántál a különösen nagy igénybevételnek, intenzív környezeti hatásoknak kitett, nagy méretű lapokkal készített burkolatoknak!

A Baumit ebben az esetben a FlexTop (C2TE S1) burkolatragasztó termékét ajánlja! Amennyiben a burkolólapnak a nagy méret mellett, nagy a lapvastagsága is, a Baumit a FlexMarmor (C2TE S1) elnevezésű burkolatragasztóját ajánlja. Ezt a terméket az átlagosnál vastagabban lehet felhordani az aljzatra, így rendkívül alkalmas a vastag és nehéz lapok fektetésére! Ennek a terméknek az alkalmazásakor, a nehéz lap nem tudja szétnyomni, elvékonyítani a felhordott ragasztóanyagot!

A termék jelöléséből látszik, hogy itt is megvan az alakváltozási tulajdonság, illetve további információ, hogy ez a ragasztó anyagában fehér színű! A fehér szín miatt, a FlexMarmor használhatjuk természetes kőburkolatok fektetéséhez, illetve üvegmozaik burkolatok kialakításához is! Ez nagyon fontos, hiszen ha ezekre a feladatokra szürke ragasztót használunk, ez elszínezhetik az ilyen típusú burkolatokat, ezért nem az elvárt esztétikai élményt kapjuk.

A fentiekből látszik, hogy az alapos burkolatragasztó választás rendkívül fontos ahhoz, hogy a burkolatunkat hosszútávon, problémáktól mentesen tudjuk használni!

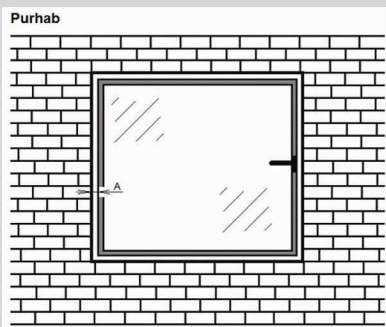


10 fontos tanács a purhabok helyes használatához

Aljzat, hőmérséklet, védőkesztyű, nedvesítés, duzzadás, UV sugárzás stb. stb.

10 hasznos tanács a purhabok helyes használatához. Olvassa el, érdemes...

1. Az aljzatot, amire felhordjuk a habot, tisztítsuk meg a szennyeződésektől (zsír, olaj, por, stb.)
2. A purhabos palack hőmérséklete a használatkor legyen legalább 20 °C-os
3. Vigyázzunk, hogy friss purhab ne kerüljön érintkezésbe a bőrünkkel, használjunk védőkesztyűt
4. Mielőtt kinyomjuk a habot, a palackot vízszintesen 25-30-szor erőteljesen rázzuk fel
5. Nedvesítsük be az aljzatot, mielőtt kinyomjuk rá a habot (pld. virágpermetező flakonból)
6. Miközben kinyomjuk a habot, a palackot mindig szeleppel lefelé, függőlegesen tartjuk
7. Miután kinyomtuk a habot, nedvesítsük meg a felületét, ettől lesz megfelelő állagú a kész hab
8. A kinyomáskori térfogathoz képest a purhab még duzzad, csak a rés felét töltjük meg friss habbal
9. A kész purhab érzékeny az UV sugárzásra: legkésőbb néhány napon belül burkoljuk le
10. A kiürült purhabos palack veszélyes hulladék: ne dobjuk a háztartási szemétkébe!



Gyakori a kérdés: mire elég egy 750ml flakon purhab?

A következő képlettel dolgozhatunk: $\text{fugaszélesség} \times \text{fugamélység} \times \text{fugahossz (dm-ben)} = \text{mennyiség literben}$. Például: fugaszélesség: 1 cm, fugamélység: 3 cm, fugahossz: 100 m. Számítás: $0,1 \text{ dm} \times 0,3 \text{ dm} \times 1000 \text{ dm} = 30 \text{ liter}$. Ebben az esetben tehát 1db 750ml flakon habbal körülbelül 100 méter fugát lehet kitölteni.



A festés óvja és díszíti a felületeket: azok higiénikussá válnak, könnyű lesz a tisztításuk, vízhatlanná is válhatnak, gátolhatják a tűz kialakulását, ellenállhatnak a vegyi anyagoknak stb.

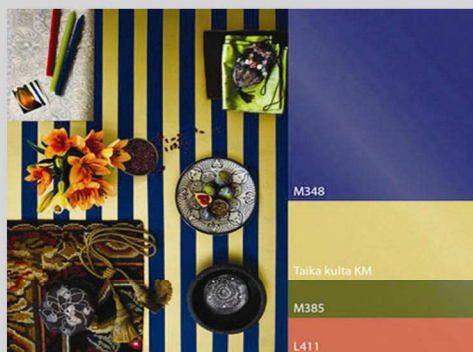
A festés pozitívan befolyásolja a környezetet. A festékek fontos szerepet töltenek be az életünk minden pontján: munkahelyünkön és otthonunkban egyaránt. A megfelelően festett épületek egybeolvadnak az őket körülvevő környezettel. A festék ugyanakkor a legváltozatosabb dekorációs termék a piacon. A különböző színek, fényességi fokozatok, minták, felületek és speciális effektek variációinak száma végtelen. Amikor a festett vagy lakkozott felület látványa már nem vonzó, szinte mindig megszépíthető a felület egy sablonozás vagy egy másik technika használatával.

A Tikkurila festékek gyártása és értékesítése a színezésen alapul, amely határtalan lehetőséget nyújt az egyéni elképzelések megvalósításához. Ehhez összesen két dologra van szükség: bázis anyagra és megfelelő színezőpasztákra, ezek együtt alkotják a kiválasztott színt. Egy modern színező rendszer lehetővé teszi továbbá, hogy szükség esetén egy bizonyos árnyalatot újra meg újra pontosan és következetesen kilehessen keverni, akár eltérő felületekre alkalmazható anyagokból is.

A színezés előnye

A legököltebb megoldás tehát a vevők egyedi igényeinek kielégítésére a színezés. A színezés befejezése után a vásárló megkapja az általa kiválasztott árnyalatot a felületre legmegfelelőbb termékben. Gyorsan előállítható a vásárló által kiválasztott konkrét színárnyalat. A színezés további előnye a gazdaságossága. A bázisfestékek előállítása nagyobb mennyiségben történik, így jelentősen csökkenthető az 1 literre vetített előállítási költségek.

Trendszínek 2014-2015



Az otthon ezer története

Viszlát, minimalizmus! Isten hozott, letűnt idők ünnepélyes hangulata! Élvezze a pazar légkört, és kapcsolódjon be a képzelet lenyűgöző játékába! Ez itt a remek kézműves tárgyak, a selyem és bársonycsillogás, a fémes ragyogás és a gazdag színek világa – minden, ami az otthonot széppé, élővé teheti, éppen olyanná, mint amilyennek szeretné.
(Használt színek: M348; Talka Kulta KM; M385; L411)

A béke szeretete, a kék szeretete

Való igaz, és mindig csodálatos érezni: a kéknek nyugtató, gyógyító, szellemileg frissítő hatása van. A kék árnyalatainak párosítása a természetes anyagokkal erőteljes, varázslatos szépségű színhatást eredményez, mely soha nem okoz csalódást. A színátmenetes felületek életet lehelnek a kék különböző árnyalataiba és kellemes, légies légkört teremtenek. Díszítsen békét, nyugalmat és eredetiséget árasztó kékkel. Otthona üdeségéhez és időtlenségéhez nincs is már szükség semmi másra, mint egy lehetetnyi narancssárgára.
(Használt színek: S352; N487; M314; K461)



Nyári ábrándok

Vízszínek és napsütötte citrom – micsoda ellenállhatatlan kombináció! Visszahozza a nyár emlékeit: napfényben ragyogó sziklák, egy barátságos móló, fonott piknik kosár a türkiz víz mellett. Most saját otthonában hozhatja létre e gondtalanságot és nyugalmat! Megfelelő színekkel, merész ecsetvonásokkal és egy nagy szívvel, bármi lehetséges.
(Használt színek: S442; Y487; K461; J391)

Az öröm zöld oázisa

Az élénk, vibráló zöld energiát sugároz és otthonába csábítja a boldogságot. Képzelje el, hogyan kezdődne egy napja a saját, ragyogó zöld oázisában. Míg egy gőzölgő csésze teával élvezi a nyugalmat a kanapén üldögélve, könnyű arra összpontosítani, ami igazán fontos, és könnyű úgy érezni, hogy ez az a nap, amikor minden lehetséges.
(Használt színek: M384; L388; L366; F431)



Napsugarak tánca

Mi tesz egy légtér kifinomulttá? A szavanna erőteljes sárga árnyalata, a természetes vászon, a lágyan megcsillanó bársony, a fény játéka kopott arany falakon – ez mind kifinomultságot áraszt.
(Használt színek: K396; K487; F487; L501)

Milyen a jó ecset?



Ahhoz hogy hitelesen megválaszoljuk ezt a kérdést, kicsit be kell, hogy avassam Önöket az ecsetkészítés rejtelseibe. Eppen ezért meglátogattuk (Piktorfesték Kft dolgozóival) Isaszegen a Bőszecset Kft-t, akik 1990 óta vannak jelen a hazai festőszerszám piacon, de a "Bősze" név már több, mint 50 éve garancia a minőségi ecset- és kefégyártásnak.

Sok érdekes és meglepő dolgot láttunk és mivel Bősz József (Bőszecset Kft ügyvezetője) körbe vezetett az üzemben és az ecsetgyártás rejtelseibe is beavatott minket, így most megtudom osztani Önökkel mit láttunk és hallottunk. Már most az elején szeretném elmondani, hogy ma már egészen másképp nézek egy kézzel készített ecsetre mint eddig. Már látom mennyi kézi munka van 1 db ecset előállításában, nem úgy mint a legtöbb kínai ecsetnél, ahol az alkotóelemeket beszórják a gépbe és kijön a kész termék.

Természetesen nem akarom hosszú, unalmas szakmai leírással untatni a kedves Olvasót, ezért csak nagyvonalakban nézzük meg a gyártási folyamatokat.

Az ecsetet, kefét, meszelőt régen a kefekötők készítették, többnyire kézi munkával. Na de a kefekötőkről eszünkbe jut egy közmondás is. „Iszik mint a kefekötő.” Arra is választ kaptunk honnan ered ez a mondás. Régen a vágóhídról hozták az állatszörteket (ma már tisztítva, válogatva érkezik többnyire Kínából) és a szőr feldolgozása bizony sok porral járt (válogatás, kifésülés stb) egyfolytában kaparta torkukat a szárazság, ezért vizet tartva a szájukban a munka során köpködték a vizet maguk elé, így csökkentve a port.

Napjainkban már az ecset gyártó cégeknél részben kézi munkával, részben géppel készülnek az ecsetek, de vannak olyan cégek ahol már szinte minden munkafolyamatot gépek végeznek. A Bőszecset Kft-nél még nincs minden munkafolyamat gépesítve, mert az igényesebb munkafolyamatokat továbbra is a hagyományos kézi munkával végzik így a mester szaktudása és tapasztalata fontos szerepet játszik!

Miért nem gépesítettek Ők is? Egyrészt mert a gépek több ezer terméket tudnak előállítani naponta viszont ennyi ecsetet a cég nem értékesít naponta. Mellesleg elég nagy anyagi beruházást is igényelnének a gépek. De azt hiszem a legfontosabb oka annak, hogy itt még kézzel készítik az ecseteket, az hogy fontos a minőség, az emberi munka és a szaktudás illetve a hagyomány.



A szőr bekerül a bádogba.

Hogy készül a hagyományos ecset? Először is kell hozzá szőr, azaz disznó sörte. A disznó sörte - a sertés állományával gyakorlatilag monopolhelyzetben lévő – Kínából érkezik. Ott válik a kikészítés (válogatás, osztályozás és főzés) során ecsetkészítésre alkalmas alapanyaggá. Ha megvan a szőr, ne szőrözzünk sokat, fogjunk össze egy marékkal belőle (persze tudni kell mennyi az annyi) és dugjuk az előre elkészített bádogba. Ékeljük ki, fésüljük meg egy kicsit majd töltjük ki ragasztóval. Ezután a fanyelet dugjuk a bádog azon felébe ahol nem lóg ki belőle a szőr és „szegeljük” hozzá a bádoghoz. Ezután pergetővel a rakoncátlan szőrszálakat pergessük ki belőle, ollóval még egy utolsó igazítást végezzünk és már kész is a prima kis ecset. Majd újra fogjunk egy marék szőrt.....



Az elkészült ecsetekből kipörgetik a rövidebb, nem megragadt szálakat.

Nagyon leegyszerűsítve ezek az ecsetgyártás munkafolyamatai. Nem csak a festőecsetek gyártását láthattuk, hanem pl. megnéztük a mókusszörtekből készülő porcelán festéshez használatos ecsetek készítését is. Itt készülnek pl. a Herendi porcelánmanufaktúrának is az ecsetek.

Ez ha lehet még aprólékosabb munka és elnézve nem mindennapi kézügyességre van hozzá szükség. Nem csak a mókusz szőr a különleges alkotóeleme ezeknek az ecseteknek, hanem mint megtudtuk a hüvelye nem fémből van, hanem galamb illetve kacska és liba toll végből (toll cséve). Itt még hagyományos módon készül ez az ecset is és nagyfokú precíz munkavégzést igényel, ehhez a tradíciókhoz és minőséghez a Herendi porcelánmanufaktúra is ragaszkodik.

Úgy gondolom, sok mindenre fény derült ebben a rövidke írásban, megtudhatták, hogy van még kézzel készített jó fajta magyar ecset és élnek, dolgoznak még napjainkban is kefekötők. Remélem nem hal ki ez a mesterség is. Ebben az elgépesített világunkban, érdemes néha megállni és észrevenni a valódi értékeket. Amikor vásárolunk ne csak az ár döntsön. Gondoljanak arra, hogy a jó munkához, jó szerszám is kell!!!



A bádog és a fanyél összekapcsolása.

Köszönjük a BőszEcset Kft-nek a szakmai továbbképzést, és nem utolsósorban a finom sztrapa csokát is, amit az István Tanya vendéglőben főztek nekünk.

Ajánljuk a **BőszEcset** kiváló minőségű ecseteit, kedvükre válogathatnak, a szimpla, dupla, tripla, fa nyelű, műanyagnyelű, kevertszőrű vagy 100% sörteből KÉZZEL készült ecsetek között üzleteinkben!

Böröczky-Nagy Andrea Piktorfesték Kft

Megtörtént esetek - Legjobb válogatás az elmúlt évekből!

Kedves Olvasóink, több lapszámunkban is olvashattak a megtörtént esetek rovatunkban pár félremondott festék nevet és néhány vicces esetet, melyek boltjainkban történtek. Hamar népszerű lett ez a rovat, mert nagyon sok pozitív visszajelzés érkezett Önöktől. Mivel mi mindig az Önök kedvében szeretnénk járni (nem csak az akcióinkkal) ezért most újra összegyűjtöttünk egy kis csokorra valót, hogy mosolyt csaljunk az arcukra.

Jó szórakozást kívánunk, és reméljük továbbra sem sértünk meg egyetlen egy olyan kedves vásárlót, sem aki véletlenül magára ismer! Továbbra is csak az vezérel minket, hogy Önöket szórakoztassuk.

NO KOMMENT!

Hígító

Vevő: Hígítót szeretnék.

Eladó: Milyen festékhez?

Vevő: Barnához.

Csak pontosan

Vevő: Alapozót kérnék.

Eladó: Fémre?

Vevő: Nem, vasra.

Pisztoly

Vevő: Kérek egy pisztolyt.

Eladó: Azt még nem árulunk.

Vevő: Dehogynem, kinyomó pisztolyt.

A Festő mestereink így becézik!

Poli - Farbe disperziós belső falfesték: Poli-Puli kutya vagy Leccsó

Poli - Farbe Platinum egyrétegű beltéri falfesték napraforgó színben: Poliszoty

Poli - Farbe Intaller beltéri disperziós falfesték: Poli Installer

Rigips Rimano Plus: Csöcsös

Szimpla ecset: Fácsni

Teddy henger 10 cm: nyúlláb

Poli-frabe: Proli festék

Paliszander - Palisanyi

Cellkolor – Facell

Festő mestereinkkel történt

És egy eset, amiért külön elnézést kérünk, de ezt nem tudjuk kihagyni!

Vevő belép a boltba, tanácstalanul körülnéz. Eladó kérdi tőle:

- Segíthetünk valamiben?

Vevő kicsit bizonytalanul:

- Igen, köszönöm, de inkább kérdezek, nehogy hülyeséget mondjak, mert még a végén bekerülök az újságotokba.

„Kitalálás” (Mire gondolt a vevő)

Tikkurilának azt az Ópa festéke kellene. (Tikkurila Optiva 5)
Túszragasztó szalagot kérnék. (Tesa Extra Power®Universal szövetszalag)

Csillárdíszet kérek. (Rozetta)

Vasember festéket szeretnék. (Hammerite)

Diszperzit hígítót kérnék. (víz)

1/2 7-es glett (Rigips Rimano 6-30)

Terrorista purhab (Mester pisztolyhab)

Festőnejlón (Takarófólia)

Magyar Hammerite (Cellkolor Direkt)

Evipál (Evipass)

Románo (Rigips Rimano Plus)

Bolivácsi (Bovelacci dízléc)

Redbul (Bondex Redwood)

„Vínervájsz” (Bécsi fehér)

Lisztes gipsz (Samott liszt)

Penészriasztó (Hanno penészölő folyadék)

"A fűtéscsövet akarok leizélni azzal a szivacsos ízével." (szivacs henger)

Piros vagy zöld?

Bandi a festő elvállalta Pista bácsi lakásának festését. Pista bácsi nem volt könnyű eset, sőt mondhatni nagyon nehéz eset volt. Sokszor és feleslegesen szólt bele a festés munkafolyamataiba. Ezen kívül elmondta például, hogy milyen legyen a glettelés és hogy, hogy kell mázolni.

Bandi türelmes ember volt, tűrte a piszkálást és arra gondolt, hogy a "megrendelőnek mindig igaza van", de egyszer talán majd eljön az Ő ideje és a sok tanácsért majd megfizet.

Aztán eljött a nap, mikor már csak a falak festése volt hátra. Gondolta itt a tréfa ideje.

A festéket Pista bácsi megvásárolta és gondosan átadta Bandinak, majd dolgozni rohant.

Bandi szépen a kapott festékkel legurította a falakat, majd felhívta Pista bácsit:

- Kész vagyok Pista bácsi, és nagyon szép pirosak lettek a falak, igazán kifinomult ízlése volt annak, aki ezt a szép piros színt választotta.

Pista bácsi erre felizgatva a kocsijába pattant és rohant haza, útközben pedig azt mormolta: - Milyen piros, milyen ízlés? Az nem lehet, hogy piros minden falam, mikor Én zöld festéket vásároltam! Hazaérve feltépte az ajtót, berohant a nappaliba és akkor látta, hogy nem is pirosak a falak.

Bandi mosolyogva kérdezte: Csak nem megijedt, hogy ilyen gyorsan itt termett?

Pista bácsi kipirosodva csak ennyit mondott:- Kvittek vagyunk Bandi, Én úgy gondolom!

A "megszívós" fémkorlát!

Géza mestert, egy asszony megkereste.

- Mester uram, ezeket a fém korlátokat szeretném, ha pirosra lefestené.

- Ha azt szeretné, én nem állok ellen, megveszem a festéket és szerdán reggel kezdek.

Kedden viszont elromlott az idő és egésznap esett az eső.

Az asszony délután aggódva felhívta telefonon Gézát:

- Jön holnap mester?

- Jövök, csókolom megnéztem az idő holnap már napos lesz.

- De a korlátok megáztak! - szólt az asszony sajnálkozva.

- Nem baj, semmi probléma, majd egy ronggyal a vizet letörölöm róla. – válaszolt Géza.

- De hát ma egésznap ázott a korlát, ennyi víztől biztos megszívta magát!

- Kedves hölgyem, mi szívta meg magát?

- Hát a fémkorlát! – szólt az asszony még mindig aggódva.

Géza a nevetést visszatartva, a következő választ adta.

- Ne tessék aggódni, drága holnapra a fémkorlát kiszárad.

Barkóba!

"Mészalapú lazúr kellene, ami antikolja a bükkfát"

"Képnék vakolat ragasztót fagyállót, 5 kilóst."

"Fekete festéket kérek lakkbenzinhez."

"Olyat keresnék radiátorra, mint a dezodor."

"UV lámpánál látható lakkot képnék."

"Nehéz lazúrt szeretnék venni."

"Fa preparálót szeretnék színtelent."

"Festői él léc van?"

Neveessen velünk!

Kemény munka

Férj hazaér a munkából és a három gyermekét pizsamában találja a kertben, a sárban hemperegve játszanak, körülöttük üres kekszes dobozok, chipses zacskók, üdítő dobozok mindenhol szanaszét.

A feleség autójának az ajtaja tárva nyitva, csakúgy mint a kert bejárata, a kutyának nyoma sincs. Amikor belép a házba még nagyobb rendetlenség fogadja. Egy csillár leszakadva törötten hever a földön, a szőnyeg a falhoz gyűrve. A nappaliban a tv teljes hangerővel üvölt és mindenhol szanaszét dugig edényekkel, az asztalon és a tűzhelyen ételmaradékok, a hűtő ajtaja tárva nyitva, a kutyakaja szétszórva a földön, egy törött pohár az asztal alatt, kis kupac homok az ajtó mögött.

Egyből rohan fel a lépcsőn (átgázolva a további játékokon, ruhadarabokon és egyéb akadályokon), aggódva keresi a feleségét, attól tartva, hogy valami baja esett. A hálósoba felé vezető úton észreveszi, hogy a fürdőszoba ajtaja alatt ömlik ki a víz a folyosóra, bent csuromvíz minden, a WC papír legöngyölítve, borotvahab és fogkrém a tükörrre kenve...

Most már rohan a hálósobába felkészülve a legrosszabbra, mire a feleségét ott találja az ágyban... édesen összekucorodva, egy könyvvel a kezében mire az észrevéve, hogy megjött, felnéz és mosolyogva megkérdi tőle:

- Szia drágám, hogy telt a napod? A férj dühösen nézi:

- De mi a fene történt ma itt?

A feleség ártatlanul: -Tudod mindennap, amikor hazajössz a munkából, meg szoktad kérdezni hogy mi a sz..rt csinállok egész nap?

Férj még dühösebben: - Persze,... ÉS ? Ekkor a feleség édesen rámosolyog: - HÁT MA NEM CSINÁLTAM SEMMIT !!!!

A "tisztességes hazugság"

Egy nap a favágó egy a folyó fölé behajló ágat kezdett el levágni, de hirtelen a baltája beleesett a vízbe. A férfi keservesen sírva fakadt, mire megjelent előtte maga az Úristen.

Megkérdezi a szegény embert, hogy mi az oka a reménytelenségének?

A favágó elmeséli. Legnagyobb meglepetésére az Úristen belevetette magát a habokba, és amikor feljött, a kezében tartott egy színarany baltát.

Ez volt a te baltád? - kérdezte.

Nem - válaszolta a favágó.

Az úristen visszaugrott a vízbe és visszatérve kezében tartott egy ezüst baltát. Ez volt a te baltád? A favágó megint azt válaszolta, hogy nem. Erre az Úristen ismét alámerült és felhozott egy acélbaltát. A favágó örömmel kiáltotta, hogy ez az ő baltája.

Az Urat mélyen meghatotta a becsületesség, és nekiadta mind a három baltát. A favágó határtalan örömmel tért haza.

Néhány nappal később a folyón csónakázott a feleségével. Egyszer csak az asszony beleesett a vízbe és elmerült. A favágó keserves sírására megint megjelent az Úristen, és belevetette magát a habokba.

Hamarosan visszatért, kezében Jennifer Lopezzal.

- Ő a feleséged? Mire a favágó: igen!

Na, az Úr nagyon dühös lett, de a favágó így rimázkodott:

- Kérlek, bocsáss meg nekem! Mert ha azt mondom, hogy nem, akkor legközelebb Catherina Zeta-Jonessal térsz vissza. És ha ismét nemet mondok, akkor visszatérsz az igazi feleségemmel és én igent mondok. Erre jutalmul nekem ajándékozod mindhárom asszonyt. De én egy szegény ember vagyok, és hogyan is tarthatnék el három asszonyt.

Ez volt az egyetlen oka, hogy én a hazugság szégyenét vettem magamra. Mi az erkölcsi tanulság?

Ha a férfiak hazudnak, annak mindig tisztességes oka van és minden esetben megmagyarázható

Főzzön, süssön velünk!

Cukkini virág töltve, rántva



Szerintem a legfinomabb ehető virág a cukkini virág töltve és kirántva.

Hazánkban még nem igazán ismert ennek a virágnak a fogyasztása, de több országban is, számtalan módon készítik el. A cukkini virága enyhén diós ízű, különlegesen finom. Sajnos ritkán lehet pl. piacon venni, ha igen akkor meg aránytalanul drága, ezért azoknak hasznos ez a recept, akik kertjükben cukkinit termesztnek vagy pl. szomszédjuktól tudnak szerezni. Mi most egy egyszerű, gyors receptet választottunk.

Hozzávalók: 5 db. cukkini virág; 2 ek. ricotta; 2 ek. reszelt parmezán sajt; só, bors; 1 tojás; 2 púpos ek. liszt; világos sör (annyi kell belőle, hogy a tészta sűrű palacsinta állagú legyen); olaj a sütéshez

Elkészítés: A cukkini virágból szedjük ki a bibéket, mert erre nem lesz szükség. Majd óvatosan mossuk meg, itassuk le a vizet róla papír kéztörölközővel. A cukkini virág nagyon sérülékeny és kényes, ezért felhasználásánál óvatosan járjunk el. Ezután keverjük össze a ricottát és a parmezánt, ízlés szerint tegyünk hozzá sót, borsot. A kapott masszával töltjük meg a virágokat. (addig töltjük a virágot, ahol a szirmok szétnyílnak) A sörtesztához verjük fel a tojást, sózzuk és óvatosan kezdjük hozzákeverni a lisztet. Ha már jó sűrű, akkor egy kis sört adunk hozzá, s addig adagoljuk tovább a lisztet és a sört, amíg sűrű palacsinta tésztát nem kapunk. Óvatosan beforgatjuk a töltött virágokat és forró olíva olajban süssük meg!

Libamáj almával és sarkantyú virággal



A libamáj lehet hízott, ezt a liba kb. 4 hétig tartó kukoricával való tömésével érik el. Ilyenkor a liba mája zsírosan átalakul, tömege 70-80 %-l is nőhet. A hízott libamáj zsíros, törekeny, de épp ezért krémes és puha. Az optimális súlya kb. 45dkg és 75dkg között van, az ennél nagyobb darabok zsírtartalma már túl magas, ami nem jó, mert a sütés során a zsír nagy részét elveszíti, és a máj állaga kásássá válhat. A máj szeletben sütésénél fontos szabály, hogy csak rövid ideig sütjük, épp amíg már nem marad nyers, és a sütés előtt ne sózzuk, mert megkeményedik.

Elkészítés: MÁJ - jeges vízben áztatjuk a libamájat kb. 15 percre. Ezután szárazra töröljük. Felszeleteljük megközelítőleg 2,5cm vastagságúra. Forróra felhevítjük a serpenyőt, (zsiradék nélkül) belefektetjük a libamáj szeleteket. Átsütjük, kb. 3 perc mindkét oldala.

ALMA - megmossuk az almákat, (ne pucoljuk meg!) 3 részre szeleteljük vízszintesen, majd ügyesen kör alakban kiszedjük a magházat. A májból kisült kevés zsíron megsütjük mindkét oldalát. (éppen csak fonnyasszuk meg egy kicsit, ha a külsejük már enyhén megbarnult, készen vannak kb. 2- 3 perc oldalanként)

Kerti Sarkantyúka (virág)

Nevezik "a kertek álomvirágának", is, mert gondozást szinte nem igényel, gyönyörű látványt nyújt, de pl. paradicsom mellé vetve még véd is a kártevők ellen. Pár éve a Gasztronómiában is felfedezték, mert a növény minden, föld feletti része ehető. Leveleinek pikáns fűszeres ízük van, teszik pl. salátákba. A virág íze az édes borsra, illetve a retekre emlékeztet, sajtokkal kiváló, de salátába is tehető. Természetesen díszítésként is zseniális! Csak nyersen fogyasztható: sültve-főzve vagy szárítva aromája elvész.

Jó étvágyat!



Havi akciók
Szemtelenül alacsony árakkal!

Ön használta már a
Piktorfesték Kft
QR kódját?
Próbálja ki most!



Információk, tippek,
szolgáltatásaink,
videók, képek,
akciós árak.



**AKCIÓINKAT
keresse
interaktív
felületeinken!**

Az akcióink megtalálhatók WEB oldalunkon és QR kódunk használatával!

www.piktorfestek.hu WEBáruház is!

Üzleteink:

Budapest, II. ker. Retek u. 5.
Tel.:1/316-0408
Budapest, VIII. ker. Kálvária u. 28.
Tel.:1/333-8982
Budapest, XIII. ker. Tatai út 12.
Tel.:1/270-9060
Szentendre, Stéger F. köz 2.
Tel.:26/302-944
Dunaharaszti, Némédi út 20.
Tel.:24/490-020
Fót, Károlyi István út 32.
Tel.:27/358-123
Gyöngyös, Mátrai út 8.
Tel.:37/311-749
Hatvan, Tanács u. 2.
Tel.:37/340-216
Kecskemét, Jókai u. 35.
Tel.:76/509-019
Székesfehérvár, Pozsonyi u. 99/c
Tel.:22/307-966
Székesfehérvár, Tobak u. 11-13.
Tel.:22/310-328
Tiszakécske, Béke u. 130.
Tel.:76/540-499
Zalaegerszeg, Kanizsai út
Zala Park-kal szemben Tel.:92/596-825

The screenshot shows the Piktorfesték website with a red header. The main banner features 'A HÓNAP TERMÉKEI' for April 1-30, highlighting 'héra Premium' and 'Platinum' products with prices like 2,5 lit 3 890 Ft and 5 lit 6 390 Ft. Other sections include 'WEBÁRUHÁZ' with a list of products, 'ÜZLETEINK' (retailers), 'KÉP GALÉRIA', and 'PIKTOR PONT PROGRAM'. The footer contains contact information and legal notices.

Kiadó: Piktorfesték Üzletlánc Kft. - Cím: 1135 Budapest, Tatai út 12. - Tel.:06-1/270-1192 - email: piktorfestek@piktorfestek.hu

Az esetlegesen előforduló nyomdahiábákért felelősséget nem vállalunk. A MIÚjságunkban található dokumentumok, anyagok szerzői jogi védelem alatt állnak és azok bármely, engedély nélküli felhasználása szerzői jogi, illetve védjegyoltalomról szóló jogszabályba ütközhethet.

